

Leticia Andorno



Geboren 2004, hat im Alter von vier Jahren mit dem Geigenspiel begonnen. Sie war viele Jahre Schülerin von Nikos Ormanlidis in Konstanz sowie Stipendiatin der Pflüger-Stiftung in Freiburg (Prof. Rainer Kussmaul, Ariane Mathäus); seit 2016 ist sie im Förderprogramm des Konservatoriums Zürich. Leticia hat im Jugendorchester Thurgau mitgewirkt und spielt aktuell im Kammerorchester des Konservatoriums, mit dem sie bereits in der Tonhalle Zürich aufgetreten ist. Sie hat mehrfach Preise bei Wettbewerben gewonnen (zuletzt einen 1. Preis im Landeswettbewerb Jugend Musiziert) und an Meisterkursen teilgenommen (u.a. bei Zakhar Bron, den Austrian Master Classes, der Freiburger Begabtenakademie sowie am Intensivkurs für Hochbegabte am Mozarteum bei Prof. Paul Roczek). Im Nebenfach lernt sie Klavier bei Markus Horsch an der Musikschule Konstanz.

Luca Andorno



Geboren 2006, spielt seit seinem 5. Lebensjahr Cello. Er hat Unterricht bei Matthew Brooke an der Musikschule Konstanz und hat für einige Jahre zusätzlich Stunden bei Emanuel Rütsche am Konservatorium Winterthur genommen. Er hat ebenfalls bereits erste Preise bei Wettbewerben im Solo- und Ensemblespiel gewonnen (Thurgauer Musikwettbewerb, Jugend Musiziert) und an Meisterkursen teilgenommen (Austrian Master Classes, Musiksommer Nagold). Gemeinsam mit seiner Schwester hat er im Sommer 2016 beim Youth Classic Festival auf der Rheinau (bei Rebecca Firth) und beim Intensivkurs für Hochbegabte am Mozarteum (Prof. Barbara Lübke) mitgewirkt. Ab Herbst 2017 wird er im Förderprogramm des Konservatoriums Zürich unterrichtet.